

PROTOKOL O UDELENÍ
22. CIEN SLOVENSKEJ FILMOVEJ KRITIKY FIPRESCI 2014
ZA TVORIVÉ VÝKONY V ROKU 2013

Anketa členov Klubu filmových novinárov (hlasovalo 39 novinárov)

CENY SLOVENSKEJ FILMOVEJ KRITIKY FIPRESC

Slovenský celovečerný hraný, aj koprodukčný film pre kiná, ktorý mal premiéru v slovenských kinách v roku 2013

Môj pes Killer - SR/ČR - 2013

r. Mira Fornay - PubRes

Slovenský celovečerný, aj koprodukčný dokumentárny film pre kiná, ktorý mal premiéru v slovenských kinách v roku 2013 - Cena bola udelená ex aequo:

Kauza Cervanová - SR/ČR - 2013

r. Robert Kirchhoff – ASFK

Zamatoví teroristi - SR/ČR/Chorvátsko - 2013

r. Pavol Pekarčík, Ivan Ostrochovský, Peter Kerekes - FILMTOPIA

Filmová kritika a publicistika:

Daniel Bernát, šéfredaktor mesačníka SFÚ FILM.sk

Najlepší zahraničný film v slovenských kinách v roku 2013:

Veľká nádhera (La grande bellezza, Taliansko/Francúzsko, 2013, r. Paolo Sorrentino) - FILM EUROPE

CENY SLOVENSÝCH FILMOVÝCH NOVINÁROV FIPRESCI

Distribučná spoločnosť, ktorá uviedla do kín najlepší zahraničný film v roku 2013

FILM EUROPE za film Veľká nádhera

VŠMU Bratislava a CONTINENTAL FILM za distribúciu 4 pásiem krátkych študentských filmov KOBYLKY

Pavol Barabáš za jedinečný seriál šiestich filmov Príbehy tatranských štítov nakrútených v Studiu K2 v roku 2013